

ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ

КРАСНОГОРСКОЕ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ СЕЛА



ИЖЕВСК 2019

СОДЕРЖАНИЕ.....	2
АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ.....	3
АНАЛИТИКА	
ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ.....	5
СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН.....	6
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА.....	7
СХЕМА ДОСТУПНОСТИ ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ.....	8
НАДСТРОЙКА КАРТА.....	9
СХЕМА ОГРАНИЧЕНИЙ.....	10
КОНЦЕПЦИЯ	
ОБОСНОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ.....	12
МАТЕРИАЛЫ ПОИСКА.....	13
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СХЕМА И СХЕМА ЭТАПОВ РЕАЛИЗАЦИИ.....	14
СХЕМА ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА.....	15
СХЕМА МИРШРУТОВ.....	16
ОБЩИЙ ВИД.....	17
МОЛОДЕЖНАЯ ЗОНА У РДК И АПЛЕР ТРУДОВОЙ СЛАВЫ.....	18
ЗОНА ФУД-КОРТА И ЗОНА МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ.....	19
МЕМОРИАЛЬНАЯ ЗОНА.....	20
ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ	
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН.....	22
СХЕМА ПОКРЫТИЙ.....	23
СХЕМА ПОКРЫТИЙ. ФРАГМЕНТ 1.....	24
СХЕМА ПОКРЫТИЙ. ФРАГМЕНТ 2.....	25
СХЕМА ПОКРЫТИЙ. ФРАГМЕНТ 3.....	26
СХЕМА ВОДОСВОДА С ТЕРРИТОРИИ.....	27
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ СООРУЖЕНИЙ, МАШИН И ОБОРУДОВАНИЯ.....	28
СХЕМА ОСВЕЩЕНИЯ.....	29
СХЕМА ТАКСАЦИИ.....	30
СХЕМА ОЗЕЛЕНЕНИЯ.....	31

ЭЛЕМЕНТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ	
ПАВИЛЬОН №1.....	33
ПАВИЛЬОН №2.....	34
ПАВИЛЬОН №3.....	35
«ТВОРЧЕСКИЙ ЗАКУТОК».....	36
РЕМОНСТРУКЦИЯ КРЫШЫ РДК.....	37
НЕСТАНДАРТНЫЙ ТОРГОВЫЙ ОБЪЕКТ КАФЕ.....	38
СЦЕНА.....	39
МЕМОРИАЛ (НОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ).....	40
СЧАСТЬЯ №1. СЧАСТЬЯ №2.....	41
СЧАСТЬЯ №3.....	42
СЧАСТЬЯ №4. СЧАСТЬЯ №5.....	43
ВАЗОН.....	44
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ	
ЗОНА У РДК.....	46
АРТ-ОБЪЕКТ «ЛОСЬ».....	47
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ И КАФЕ.....	48
МЕМОРИАЛ.....	49
СПЕЦИФИКАЦИЯ.....	51

Руководитель Центра развития городской среды

НУРГАЛИЕВА МАРИНА

Руководитель группы архитекторов

ТУРКЕЕВ ДЕНИС

Ведущий архитектор

КУЛАГИНА ПОЛИНА

Архитектор

ФАТЫХОВА МАРИЯ

Дендролог

БЯКОВА ЕЛЕНА

Аналитика



ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Результаты проектного семинара (выбранные частные семинары)

■ Гулять	Гулять Наблюдать за природой Гулять с детьми
■ Спокойно отдыхать	Проводить время на природе Посидеть на открытом воздухе Лежать на траве
■ Фотографироваться	Фотографироваться Арт-объект Лосы Фотографировать
■ Активно отдыхать	Заниматься оленеводческой работой Кататься на велосипедах Кататься на санях Прясть на батутах Заниматься йогой

Центральная часть села Красногорское имеет ряд объектов, являющихся точками притяжения для всего населения: церковь Покрова Божьей матери, сельская Администрация, памятник Трудовой славы, районный Дом культуры, памятник воинам-интернационалистам и воинам павшим в Великой Отечественной войне. Именно этими объектами и образована территория разработки основного проекта.

На месте здания Администрации до 1963 года располагалось еще одна церковь, построенная в 1837 году. В 1990 году была построена новая церковь - церковь Покрова Божьей матери. Старое здание в с.Самогорье было отдано старообрядцам, затем там была почта, а в 1963 году здание снесли. На месте Районной доски почта стояла столбов, однако парк у автовокзала сохранился в том же виде. Площадка формируется выходящая на нее основные административные и религиозные здания и учреждений, но ее безопасность оставляет желать лучшего в связи с тем, что ее пересекает автомобильная дорога.



Территория проектирования расположена в п. Красnogорское.

Село Красnogорское находится в 240 км от Ижевска, на реке Убей. Село управляет поездка на автобусе.

Историческое название села — Селитринское. Оно было основано в 1887 году, со-строено-мало-мало-мало и по-мало. В августе 1888 года в село было переведено крестьянское население из села Селитринского. В 1888 году Селитринское переименовано в Красnogорское. Затем, когда село стало Красnogорским, село получило современное название.



- Граница населенного пункта
- Участок проектирования
- Соседние населенные пункты

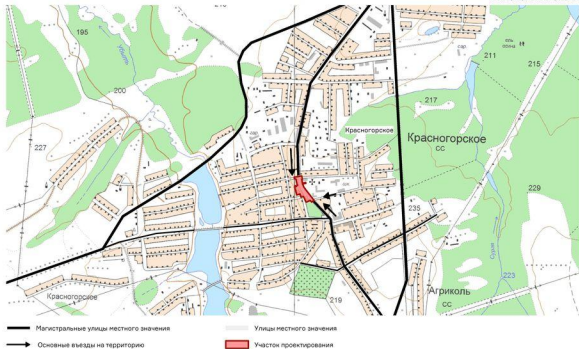


СХЕМА ДОСТУПНОСТИ ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ



Участок проектирования

Озеленение и рекреация

Образовательные учреждения

Учреждения здравоохранения

Учреждения торговли

Храмы, церкви

Водоёмы

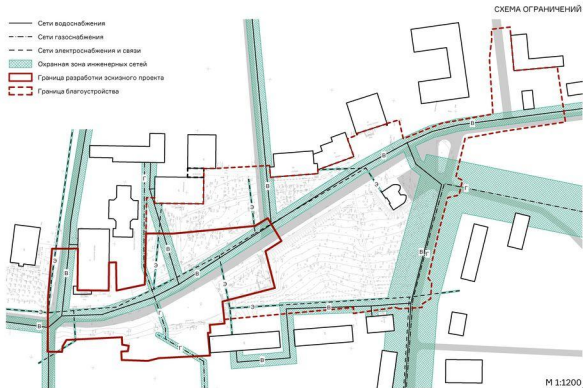
Зона застройки малоэтажными жилыми домами

Административные учреждения
и сфера обслуживания

Радиусы пешеходной доступности



-  Граница разработки эскизного проекта
-  Граница благоустройства



Концепция

Abstract



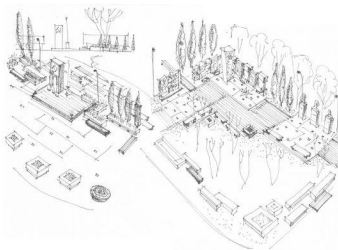
Общая структура Консультативного экспертного совета при Правительстве — государственного тарифного регулятора. Этот тарифный регулятор параллельно формирует цены, тарифы, условия пользования и основные транспортные функции. Сам этот тарифный регулятор является независимым органом и автономным.

Наша редакция не имеет возможности, к сожалению, опубликовать *Дневник* Бориса Борова, в котором он так подробно рассказывает о своей жизни. Но мы не можем не упомянуть «Политическое — Актинское» — его замечательный рассказ о том, что было в начале, развитии и падении «политического актинского движения», о том, почему оно возникло и почему оно провалилось. Публикация продолжится в следующем номере газеты, а также в следующем году в журнале «Синтез» (составитель Александр Боров). Это Борис Боровый, а не Александр Боров, как пишут некоторые.

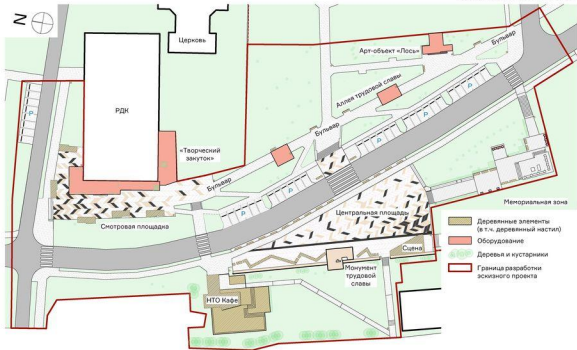
[illegible][illegible]

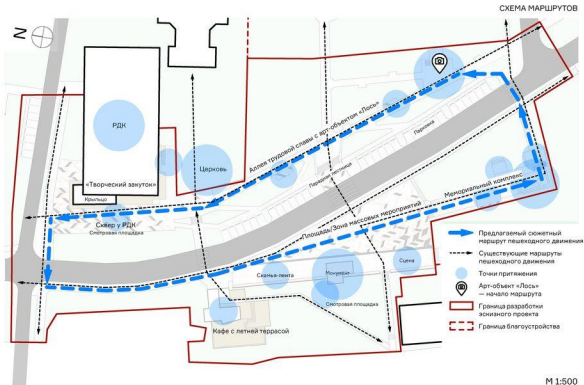
Създа се и сайт, разположен във вайбъкс, съдържащ тази първа информация – как да се включат в дейността и как да се организират индивидуално или групово в другите общности и в други форми, включващи и не само общности.

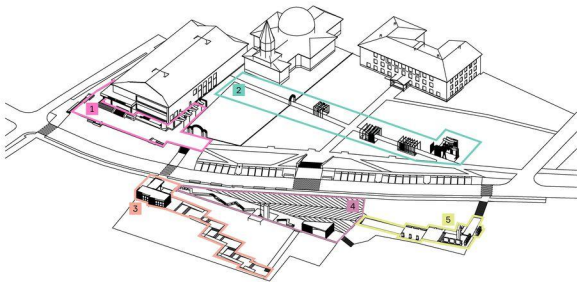
[illegible]



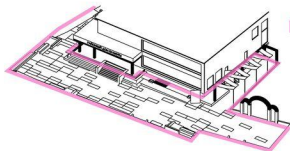
На основе функциональной схемы были разработаны идеи в форме клаузуры. После обсуждения и корректировок, сложилась единая концепция, ставшая основой для разработки.





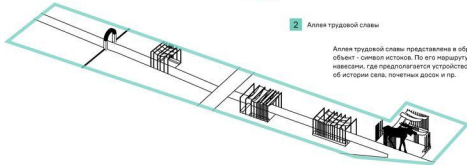


МОЛОДЕЖНАЯ ЗОНА У РДК И АЛЛЕЯ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ



1 Зона у РДК

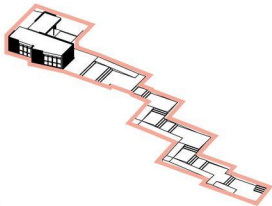
Крыльцо может выполнять роль площадки для выступлений или награждений, от него амфитеатром спускаются места для сидения, в них же предполагается устройство кадок для высадки высоких эляков. Группами расположены помосты со скамейками для общения и отдыха. С торца здания предполагается устройство небольшой сцены с навесами из полотен и возможностью устройства летнего кафе. Это место называется "творческий закуток".



2 Аллея трудовой славы

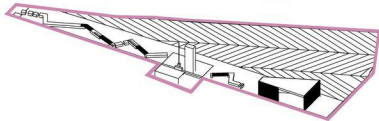
Аллея трудовой славы представлена в образе тропы лось. Лось - арт-объект - символ истоков. По его маршруту расположены перголы с навесами, где предполагается устройство информационных стоек об истории села, почетных досок и пр.

ЗОНА ФУД-КОРТА И ЗОНА МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ



3 Зона фуд-корта

Проектом предлагается разместить кафе, выполненное в деревянной отделке на склоне с возможностью устройства летней террасы. Спуск выполнен в виде эспланады с учетом нужд маломобильных групп населения.

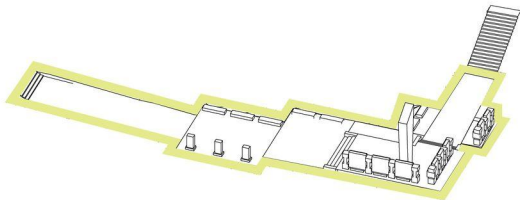


4 Зона массовых мероприятий

Главная событийная площадь выделена оригинальным рисунком покрытия. Монумент служит композиционной доминантой, в дополнение к нему предлагается разместить сцену выполненную в деревянной отделке и скамью - ленту. За монументом предполагается размещение смотровой площадки.

5 Мемориальная зона

Мемориальную зону предлагается реконструировать и привести к стилистическому единообразию. Она выделяется покрытием, становится более парадной и превращается в сквер памяти.



Проектные решения

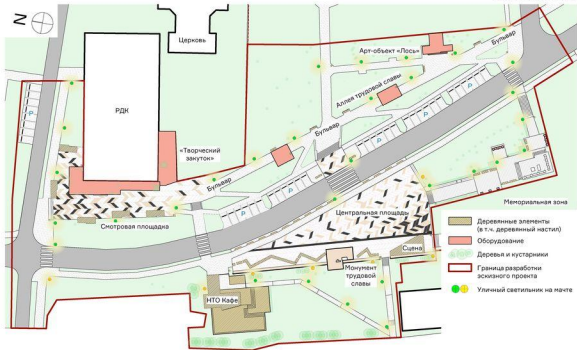


СХЕМА ПОКРЫТИЙ

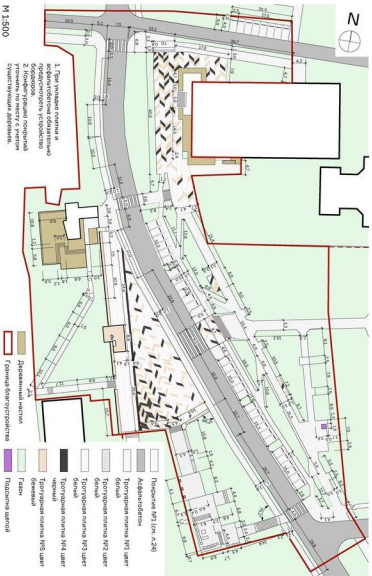
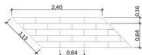


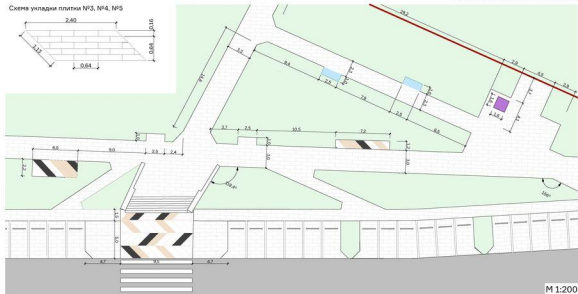
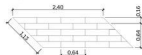
Схема укладки плитки №3, №4, №5



- | | | | |
|--|----------------------------------|--|-----------------------------------|
| | Асфальтобетон | | Тротуарная плитка №5 цвет бежевый |
| | Тротуарная плитка №1 цвет белый | | Газон |
| | Тротуарная плитка №2 цвет белый | | Граница благоустройства |
| | Тротуарная плитка №3 цвет белый | | |
| | Тротуарная плитка №4 цвет черный | | |

1. При укладке плитки и асфальтобетона обязательно предусмотреть устройство бордюров.
2. Конфигурацию покрытий уточнить по месту с учетом существующих деревьев.

Схема укладки плитки №3, №4, №5



M 1:200

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| Асфальтобетон | Подсыпка щелей |
| Тротуарная плитка №1 цвет белый | Газон |
| Тротуарная плитка №3 цвет белый | Граница благоустройства |
| Тротуарная плитка №4 цвет черный | Место установки перемещаемых скамеек |
| Тротуарная плитка №5 цвет бежевый | |

1. При укладке плитки и асфальтобетона обязательно предусмотреть устройство бордюров.
2. Конфигурацию покрытий уточнить по месту с учетом существующих деревьев.

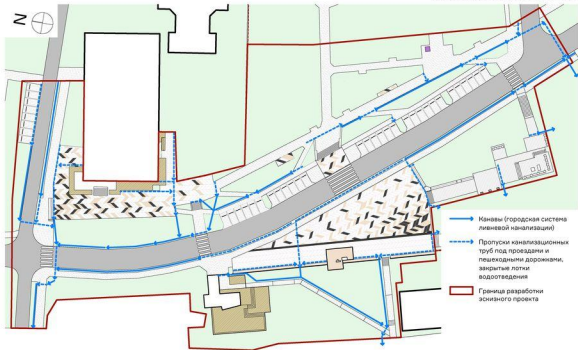


СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ СООРУЖЕНИЙ, МАФОВ И ОБОРУДОВАНИЯ

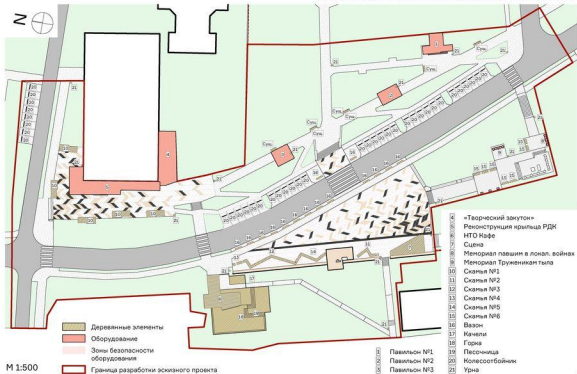
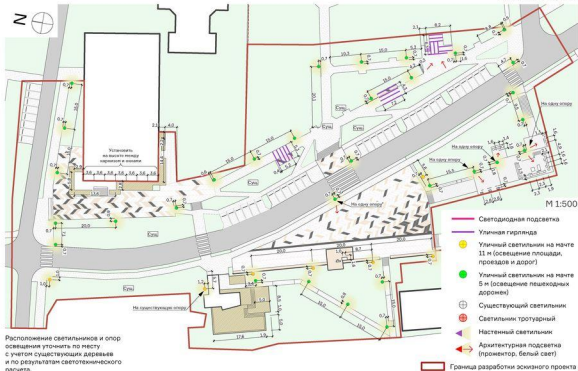


СХЕМА ОСВЕЩЕНИЯ

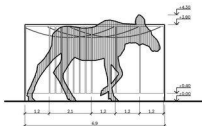
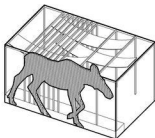




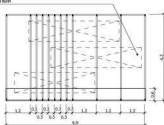


М 1:500

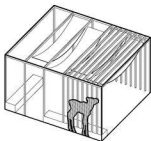
Элементы индивидуального изготовления



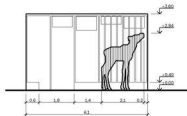
Навесное полотно из tentовой ткани ПВХ
Цвет белый



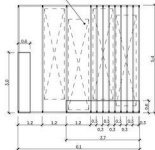
Павильон №2 расположен на Аллее Славы, и посвящен почетным жителям Красногорского. В нем могут выставляться имена и фотографии жителей, их достижения, фотокроника событий, к которым причастны почетные жители села и района.

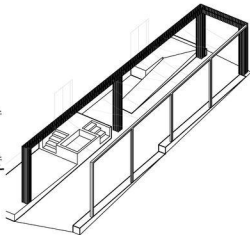
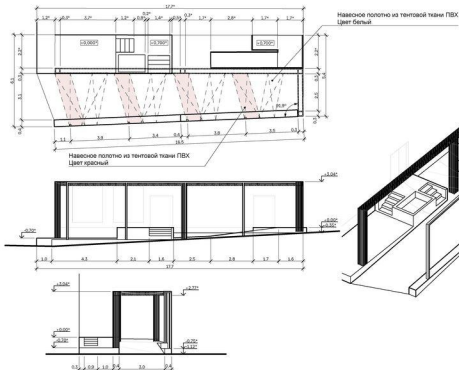


Павильон №3, расположенный на Аллее Славы, посвящен достижениям молодежи села Красногорского. Он будет играть роль молодежной доски почета. В нём, аналогично второму павильону, могут быть размещены имена и фотографии талантливых молодых людей села и района, их достижения, фотохроника событий и мероприятий, на которых молодежь проявила себя.



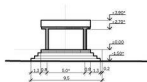
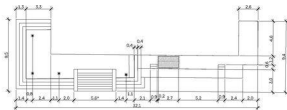
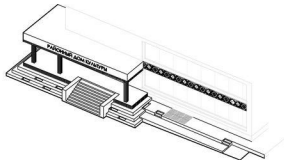
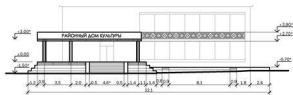
Навесное полотно из тентовой ткани ПВХ
Цвет белый





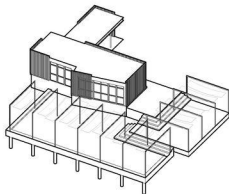
Предусмотреть в конструкции здания
РДК организованный водоотвод через
воронку в лотки

* Размеры уточнить по месту



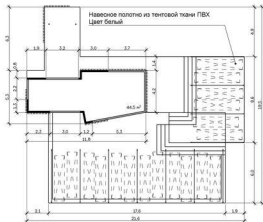
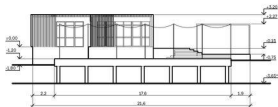
* Размеры уточнить по месту

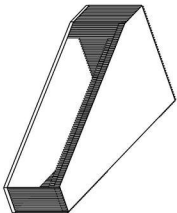
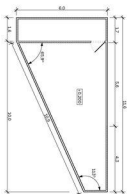
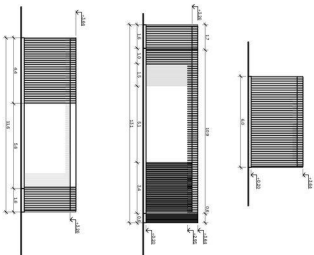
НЕСТАЦИОНАРНЫЙ ТОРГОВЫЙ ОБЪЕКТ КАФЕ

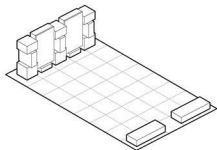


Кафе представляет собой нестационарный торговый объект (НТО), устанавливаемый за счет средств инвестора. Инвестор также обеспечивает установку детского оборудования для организации детской площадки в качестве со-сервиса при кафе: пока дети играют, родители могут спокойно провести время.

Планировочные и конструктивные решения, наполнение и размещение оборудования разрабатываются дополнительно.

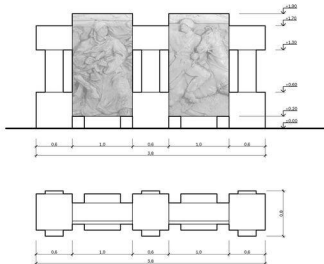




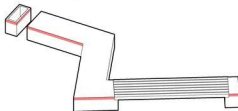
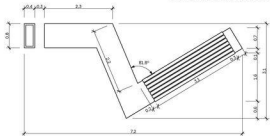
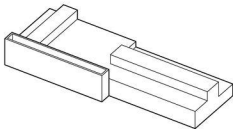
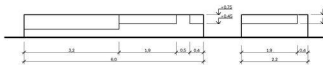
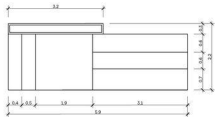


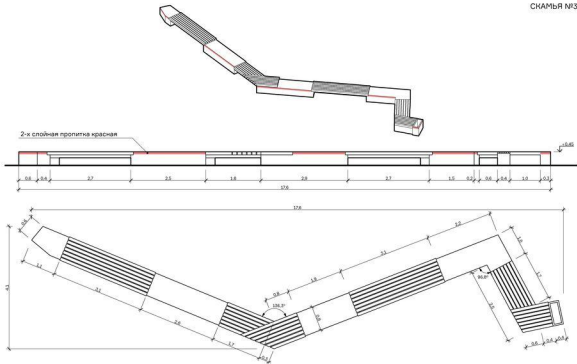
Новые памятники в Мемориальной зоне выполняются в том же стилистическом оформлении, что и существующий Мемориал. На лицевые поверхности памятников предлагается установка барельефов из бронзы (на эскизах — примеры, могут быть другие изображения). Один из памятников — памятник погибшим в локальных войнах, в более торжественной и монументальной форме, чем существующий демонтируемый памятник. Второй из мемориалов — памятник труженикам тыла.

МЕМОРИАЛ (НОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ)

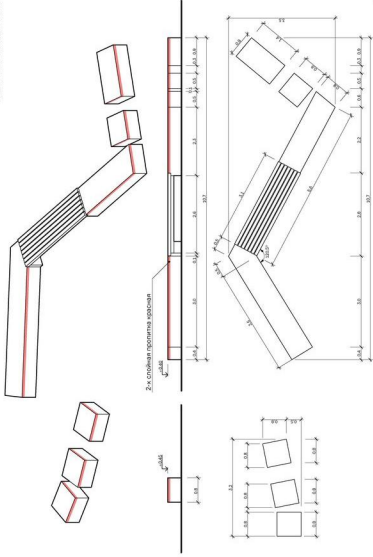


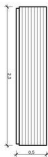
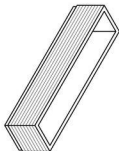
СКАМЬЯ №1. СКАМЬЯ №2





СКАМЬЯ №4. СКАМЬЯ №5





Визуализация









Спецификация

СПЕЦИФИКАЦИЯ

№	Объект	Элементы	Изображение элемента	Количество	Размер	Примечание
1	Покрытия	Асфальтобетон		1 895,0 м ²		
		Подсыпка щебной		2,8 м ²		Древесная щепа крупной фракции, полученная дроблением вырубленных насаждений на территории садового парка
		Деревянный настил		336,0 м ²	32х187 мм	Террасная доска Цвет: в цвет натурального дерева 3-х слойная прокатка бесцветная от. Протяженность 8
		Тротуарная плитка №1		2 562,0 м ²	200х100х60 мм	АО «НССН», Насос Тротуарная плитка «Керамичек» 200х100х60 Цвет: Белый
		Тротуарная плитка №2		417,0 м ²	500х250х60 мм	ООО «Purbolink», Самара Тротуарная плитка «Модерн» 500х250х60 Цвет: ультра-белый

№	Объект	Элементы	Изображение элемента	Количество	Размер	Примечание
1	Полытия	Тротуарная плитка МР3		1 512,5 м²	640x360x60 мм	ООО «Parkstone», Самара Тротуарная плитка «Ромбы» 640x360x60 Цвет: универсальный
		Тротуарная плитка МР6		180,0 м²	640x360x60 мм	ООО «Parkstone», Самара Тротуарная плитка «Ромбы» 640x360x60 Цвет: темный
		Тротуарная плитка МР5		281,5 м²	640x360x60 мм	ООО «Parkstone», Самара Тротуарная плитка «Ромбы» 640x360x60 Цвет: коричневый
2	Сооружения, НАДЫ и оборудование	Парковка МР3		1	10,0x6,8x1,0 (м) и	Модульное напольное бетонное 3-х секционное покрытие бетонная, красная (Полы)
		Парковка МР2		1	8,0x4,3x1,8 (м) и	Модульное напольное бетонное 3-х секционное покрытие бетонная (Полы/пол и Полы)

ОТЧЕТ ОБ ИТОГАХ

№	Объект	Значение	Иллюстрация	Материал	Размер	Примечание
1	Степень, 100% использования	Полностью		1	8,1х8,1х2,1 (м)	Используется для хранения данных 2-х уровней системы беспробного соединения (данные)
		Частично		1	17,1х8,1х2,1 (м)	Используется для хранения данных 2-х уровней системы беспробного соединения
		Примерно 50% использования		1	20,1х8,1х2,1 (м)	Используется для хранения данных 2-х уровней системы беспробного соединения Примерно 50% использования
		Используется только для хранения		1	21,1х8,1х2,1 (м)	Используется для хранения данных 2-х уровней системы беспробного соединения См. прим. 1
		Средне		1	11,1х8,1х2,1 (м)	Используется для хранения данных 2-х уровней системы беспробного соединения

№	Объект	Элементы	Материал (примеч.)	Количество	Размер	Примечание
2	Сварочный ПАРК и оборудование	Полоса (материал - сталь)		2	5,5х0,5х0,5 (м)	Сварочный парк, Сварочный аппарат Лист сварочный, Сталь
		Сварочный		8	0,5х0,2х0,75 (м)	Материал алюминий Длина 3-х сварочных батарейки
		Сварочный		2	1,2х0,2х0,4 (м)	Материал алюминий Длина 3-х сварочных батарейки, красный (узел)
		Сварочный		2	1,2х0,2х0,4 (м)	Материал алюминий Длина 3-х сварочных батарейки, красный (узел)
		Сварочный		2	0,8 х 0,8 х 0,8 (м)	Материал алюминий Длина 3-х сварочных батарейки, красный (узел)

№	Объект	Элементы	Материал (цвет)	Назначение	Размер	Примечание
2	Светильник, РАДЫ и оборудование	Светильник		1	18,7 x 3,8 x 3,4 м	Назначение: световый 3-х слойный материал белый, белый (у-цвет)
		Светильник		2	2,03 x 0,48 x 0,48 м	Мат. Материал Материал Материал 117 мат. Материал
		Вентилятор		18	2,3 x 0,3 x 0,3(с) м	Вентилятор, вентилятор вентилятор, вентилятор 3-х слойный материал белый, белый
		Корпус		1	1,8 x 1,8 x 3,1 м	Материал материал 117 Корпус, корпус, корпус корпус, корпус См. пункт 8
		Горелка		1	1,1 x 0,8 x 1,2 м	Материал материал 117 Горелка, корпус, корпус корпус, корпус См. пункт 8

№	Объект	Элементы	Материал (цвет)	Назначение	Размер	Примечание
2	Скульптура, фонтан и оборудование	Полукруг		1	1,4 x 1,4 x 0,8 м	Новая скульптура, фонтан, оборудование Центр культуры и досуга См. проект 8
		Волновой фонтан		28	1,00x0,20x0,1 (м)	Модернизация или замена существующей Стальная труба, покрашенная Центр культуры и досуга
		Фонтан		18	0,5x0,5x0,8 (м)	Новая скульптура, фонтан, оборудование Центр культуры и досуга Апрель 2022
3	Скульптура	Колонна скульптуры на высоте 11 м		2	высота 11 м	Signalight 1388
		Колонна скульптуры на высоте 5 м		31	высота 5 м	Скульптура Скульптура (фонтан) 58 LED-5 м Центр культуры и досуга

СПЕЦИФИКАЦИЯ

№	Объект	Элементы	Изображение элемента	Количество	Размер	Примечания
3	Освещение	Архитектурная подсветка (проекторы, белый свет)		7	высота опоры 5 м	Sigalight 3238 Проектор на опоре Цвет освещения: белый Цвет светильника и опоры: черный
		Архитектурная подсветка (настенный проектор, белый свет)		8	300x300x75 мм	Lotte Luxe Ceres Gilda Agnew L70381.31 LED Цвет: белый
		Уличный герленд		250,0 м.п. (в том числе 100,0 м.п. в зоне кафе)		Moon-Flight Original 300-308 LED Galaxy Bulb String 10m, черный HAV4798 30 ламп/75 LED тепло-белые
4	Озеленение	1. Деревья белый «Зеленая звезда»		33	высота посадочного материала 0,4м-0,8м	Возраст 4-5 лет. Посадка в групповых рядах 1,0м
		2. Туи западные «Колумна»		2	высота посадочного материала 1,5м-2,0м	Колоннальная форма

№	Объект	Элементы	Изображение элемента	Количество	Размер	Примечание
4	Сосновое	3. Японский Голланд		30	высота посадочного материала 0,5м-1,0м	Возраст 6-8 лет. Посадка в притененных местах 1,0м с южной стороны 0,5мх0,5
		4. Висюшка средняя		34	высота посадочного материала 0,5м-0,5м	Равномерная посадка из контейнеров по всей площади через 0,5м
		5. Ковилант Фасциата «Мел Мел»		34	высота посадочного материала 0,5м-0,4м	Равномерная посадка из контейнеров по всей площади через 0,5м
		6. Мохнатка перистая		34	высота посадочного материала 0,5м-0,5м	Равномерная посадка из контейнеров по всей площади через 0,5м
		7. Мохнатка тростниковая		30	высота посадочного материала 0,5м-0,5м	Равномерная посадка из контейнеров по всей площади через 0,5м

№	Объект	Элементы	Иллюстрация элемента	Количество	Размер	Примечание
4	Степная зона	8. Шалфей дубравный		43	высота посадочного материала 0,3м-0,4м	Разношерстная посадка из контейнеров по всей площадке через 0,3м
		9. Овсяца луговая		158	высота посадочного материала 0,3м-0,3м	Разношерстная посадка из контейнеров по всей площадке через 0,3м
		10. Газон луговой илистый почволюбивый (БС/луи) и Овсяца луговая		1		2000 г/м² 1 Место посадки газона уличными работами по договору подряда
		11. Ромашка непахнущая		108	высота посадочного материала 0,3м	Разношерстная посадка из контейнеров по всей площадке через 0,3м
		12. Овсяца луговая		12	высота посадочного материала 0,3м-0,3м	Разношерстная посадка из контейнеров по всей площадке через 0,3м

Примечания

Примечания:

1. Диаметр посадочной ямы зависит от размера корневого кома и крупности посадочного материала.
2. Посадку растений проводить в осеннее время, после наступления периода покоя у растений или в раннее весеннее время до наступления активного роста.
3. Посадочный материал можно использовать более крупный, чем в спецификации.
4. Необходимо предусмотреть кронирование всех сохранившихся насаждений.
5. На территории предусмотреть установку видеонаблюдения и тревожных кнопок.
6. Нестационарный торговый объект Кафе, деревянный настил в зоне кафе, Кочели, Горка и Песочница при нафе выполняются инвестором.
7. Предусмотреть мероприятия:
 - прочистку территории от малолесных пород (черемуха обыкновенная, клен асенелистный);
 - прочистку территории от насаждений находящихся в аварийном состоянии (стволовая гниль, наклон стволов 45°, сухостой);
 - вырубку насаждений порослевого происхождения, кустарник самосеяного происхождения;
 - подкормку крон;
 - формирование кроны;
 - кронирование тополей, расположенных на памятнике, на высоте 8,0м, с прочисткой кроны от сухих и обломленных ветвей.
8. Использовать тактильную плитку контрастно выделенного цвета. Не применять тактильную плитку желтого цвета.

